Ïîðòðåò.p65 145 03.03.2009, 14:33

ГОРЫНИН
Игорь Васильевич

Родился 10 марта 1926 г. в Ленинграде. Ученый-металловед, действительный член Академии наук СССР (1984 г.), Российской академии наук (2001 г.), доктор технических наук (1967 г.), профессор (1971 г.), лауреат Ленинской премии (1963 г.), Государственной премии СССР (1974 г.), Государственной премии Российской Федерации (1994 г.). В 1949 г. окончил Ленинградский политехнический институт им. М. И. Калинина по специальности металловедение и термическая обработка металлов. С 1949 г. – инженер, старший инженер, старший научный сотрудник, главный инженер, а с 1977 г. – директор Центрального научно-исследовательского института конструкционных материалов «Прометей». Создатель и руководитель всемирно известной научной материаловедческой школы в области разработки высокопрочных свариваемых конструкционных материалов для эксплуатации в экстремальных условиях, прогрессивных технологий их промышленного производства и сварки, успешно применяемых в судостроении, атомной энергетике, при создании морской инженерной техники для освоения арктического шельфа и др. Участвовал в создании всех проектов отечественных атомных подводных лодок и глубоководных аппаратов. В 1983 г. при Ленинградском государственном политехническом институте (ныне – Санкт-Петербургский государственный политехнический университет) создал и возглавил кафедру новых конструкционных материалов и технологических процессов. Президент Материаловедческого общества России. Председатель Национального совета России по сварке, член Научно-технического совета государственной научно-технической программы России «Новые материалы». Председатель Объединенного научного совета по проблеме механики прочности и материаловедения международного координационного совета Санкт-Петербургского научного центра Российской академии наук. В 1991 г. удостоен премии Академии наук СССР им. П. П. Амосова, а в 1999 г. награжден золотой медалью им. Д. К. Чернова. Почетный член Российской инженерной академии и Санкт-Петербургской инженерной академии. Президент Материаловедческого общества России. Автор более 400 научных работ, в том числе 195 изобретений и 7 монографий. Награжден орденами Ленина, Октябрьской Революции, двумя орденами Трудового Красного Знамени, «За заслуги перед Отечеством» 3-й и 2-й степеней, Святого благоверного князя Даниила Московского 2-й степени Русской Православной Церкви, медалями.

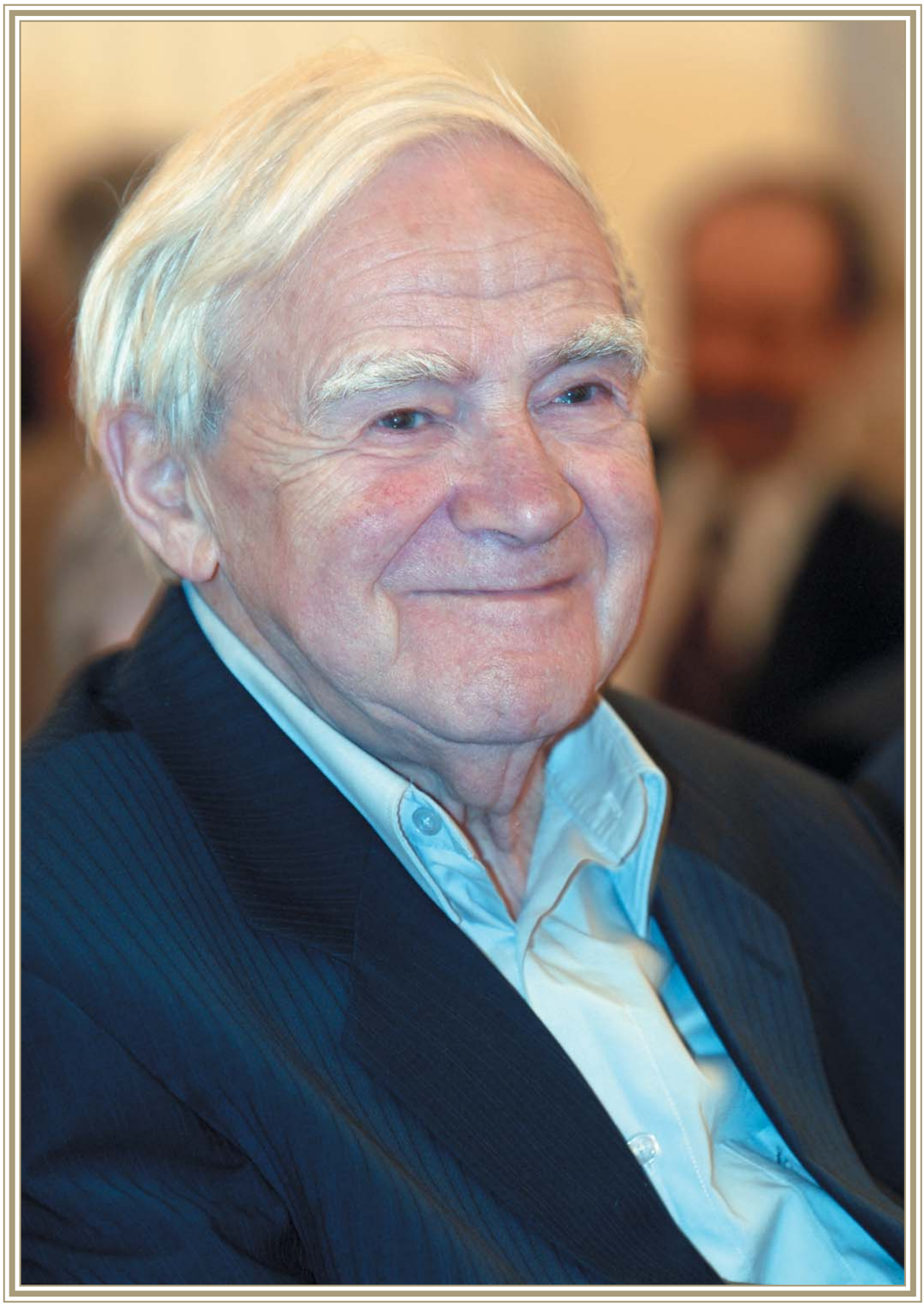
Ïîðòðåò.p65 146 03.03.2009, 14:33

Ïîðòðåò.p65 147 03.03.2009, 14:33

ГРАНИН
Даниил Александрович

Родился 1 января 1919 г. Вольске Саратовской губернии. Герой Социалистического Труда (1989 г.), писатель, лауреат Государственной премии СССР (1976 г.), премии Генриха Гейне, премии Президента Российской Федерации, премии Правительства Санкт-Петербурга, почетный гражданин Санкт-Петербурга (2005 г.), действительный член Германской академии искусств. В 1941 г. окончил Ленинградский политехнический институт им. М. И. Калинина. Работал инженером-электриком на Кировском заводе. В начале Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.) ушел в народное ополчение, воевал на Ленинградском и Прибалтийском фронтах. Войну окончил в звании капитана – командира танковой роты. После войны работал в «Ленэнерго», учился в аспирантуре Ленинградского политехнического института. В 1949 г. в журнале «Звезда» опубликовал свой первый рассказ «Вариант второй». Автор романов «Искатели», «Иду на грозу», «Однофамилец», «Картина», документально-художественных произведений «Зубр», «Эта странная жизнь», «Обратный билет»; книг «Разрушенное милосердие» (1993 г.), «Бегство в Россию» (1995 г.), «Страх» (1997 г.), «Вечера с Петром Великим», «Тайный знак Петербурга». В соавторстве с писателем А. Адамовичем написал «Блокадную книгу». По его сценариям на киностудии «Ленфильм» сняты ленты «Искатели» (1957 г.), «Иду на грозу» (1965 г.) и др. В 1960–1980-е гг. объехал почти все страны Европы, посетил Кубу, Австралию, Японию, Америку и Китай; впоследствии о своих путешествиях по странам мира опубликовал очерки. Инициатор создания первого в Советском Союза общества «Милосердие» (1988 г.), способствовал развитию этого движения в стране. Один из организаторов первого хосписа в Советском Союзе (1990 г.). С 1998 г. – сопредседатель общественного движения «Конгресс интеллигенции Российской Федерации». Председатель правления Фонда помощи жителям блокадного Ленинграда. Автор и ведущий телевизионных программ на телеканале «Культура». Президент Общества друзей Российской национальной библиотеки. Член Общественного совета Санкт-Петербурга. Награжден 2 орденами Ленина, орденами Красного Знамени, Трудового Красного Знамени, Красной Звезды, 2 орденами Отечественной войны 2-й степени, орденами Святого Андрея Первозванного, Дружбы народов, «За заслуги перед Отечеством» 3-й степени, почетным знаком Общественного совета Санкт-Петербурга «Признательность Санкт-Петербурга», медалями.

Ïîðòðåò.p65 148 03.03.2009, 14:33



Ïîðòðåò.p65 149 03.03.2009, 14:33

ГРИГОРЬЕВ
Сергей Васильевич

Родился 4 февраля 1953 г. в поселке Вырица Гатчинского района Ленинградской области. Председатель Исполнительного комитета Региональной общественной организации «Золотая книга Санкт-Петербурга». Председатель Генерального совета некоммерческого партнерства Губернский клуб «Петр Великий». В 1976 г. окончил Ленинградский финансово-экономический институт им. Н. А. Вознесенского. Принимал участие в работе студенческого научного общества, был инициатором создания курса фотографов-художников на факультете общественных профессий института. С 1976 по 1980 г. работал в Центральном научно-исследовательском институте топливной аппаратуры. В 1980 г. вел активную деятельность в общественном движении художников, не входящих в Союз художников СССР; был первым председателем правления Товарищества экспериментального изобразительного искусства. Руководил организацией многих художественных выставок, в ряде которых принимал непосредственное участие как художник. С 1985 г. занимался предпринимательской деятельностью. Был организатором и создателем, а затем председателем правления кооператива «Комплект», явившегося одним из первых кооперативов в Ленинграде. С 1990 г. участвовал в профсоюзной деятельности; был инициатором создания северо-западного отделения Всероссийской конфедерации профсоюзов (Объединение профсоюзов трудящихся кооперативных предприятий). Возглавлял работу профкомов профсоюзов «Независимых работников искусств» и «Возрождение». Является инициатором и одним из основателей Санкт-Петербургского клуба меценатов (1994 г.). В 1995 г. по его инициативе была учреждена Санкт-Петербургская газета «Клуб Меценатов». Являлся руководителем разработки проекта «Летопись славы великого города в именах и деяниях – Золотая книга Санкт-Петербурга». В 1995 г. был избран председателем Исполнительного комитета Общественного объединения «Золотая книга Санкт-Петербурга». В 2002 г. по его инициативе был учрежден периодический журнал «Вестник Золотой книги Санкт-Петербурга». В 2004 г. стал одним из учредителей Губернского клуба «Петр Великий». Награжден медалью «В память 300-летия Санкт-Петербурга», орденом Петра Великого 1-й степени, медалями имени Н. Е. Бранденбурга и «100-лет подводным силам России».

Ïîðòðåò.p65 150 03.03.2009, 14:33

Ïîðòðåò.p65 151 03.03.2009, 14:33

ГУСЕВ
Владимир Александрович

Родился 25 апреля 1945 г. в Калинине. Искусствовед, заслуженный деятель искусств Российской Федерации (1996 г.), лауреат Государственной премии Российской Федерации в области литературы и искусства (2004 г.), кандидат искусствоведения (1986 г.), доцент кафедры русского советского искусства Института живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина, действительный член Российской академии художеств (2001 г.). Директор федерального государственного учреждения культуры «Государственный Русский музей». Член Комиссии при Президенте Российской Федерации по Государственным премиям в области литературы и искусства; Правления международного благотворительного фонда возрождения Санкт-Петербурга; Комиссии по делам культуры Российского отделения ЮНЕСКО; Санкт-Петербургского отделения Союза художников; Правления Союза творческих и музейных работников Санкт-Петербурга и Ленинградской области; Президиума Российского комитета международного совета музеев; Совета попечителей Английского клуба. В 1963 г. окончил Калининский индустриальный техникум. С 1964 по 1967 г. проходил службу в Вооруженных силах СССР, в 1974 г. окончил Ленинградский институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина. В Государственном Русском музее работает с января 1978 г., в июне 1988 г. собранием сотрудников музея он избран его директором. Автор многочисленных научно-исследовательских работ, каталогов выставок, телевизионных и видеофильмов о русском искусстве, музейном деле, истории Русского музея. Возглавив музей, В. А. Гусев успешно проводит работу по совершенствованию всех направлений музейной деятельности, по выполнению широкомасштабной программы развития Русского музея как крупнейшего современного центра отечественной культуры. При его участии осуществлен большой объем научно-практических работ, связанных с освоением и музеефикацией новых зданий, переданных музею. Возглавляемая им работа направлена не только на реставрацию фасадов и интерьеров этих памятников архитектуры и восстановление исторического центра Санкт-Петербурга, но и на возрождение культурных традиций Северной столицы. Автор более 60 публикаций на русском, английском, немецком, французском, итальянском и испанском языках. Член Общественного совета Санкт-Петербурга. Награжден орденами Почетного легиона (Франция), «За заслуги перед Итальянской Республикой», медалью «В память 300-летия Санкт-Петербурга». Удостоен официальной благодарности Президента Российской Федерации.

Ïîðòðåò.p65 152 03.03.2009, 14:33